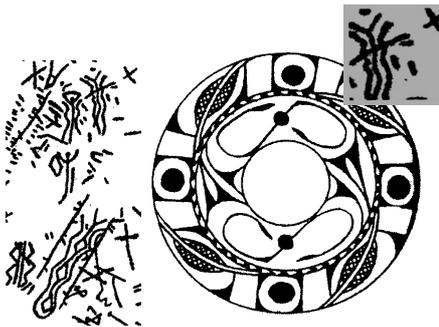


11-14 листопада 2010 р. у Києві відбулися «Родове Віче» та Всеслов'янський Собор, на яких були розглянуті доленосні проблеми слов'янства-і-людства. До цього Форуму академік (України, Росії, США, International Personnel Academy) Ю. Шилов, голова Історичної секції «Всеслов'янського Собору», підготував **Маніфест рідновірів епохи Неоправославія**

Слепа ми Злата Майка  
тука ми долу фаф гората, (...)  
па си флезе ф пещерета.  
Замъчи са, забахта са,  
та си роди малку дете,  
малку дете, Млада БОГА.  
Коса му е позлатена,  
Ясна му Книга на рьката,  
ут Книга слънце грее,  
Слънце грее, Месечина (...)  
Та са си, БОЖЕ, шетал  
пу Земе, пу поле,  
пу поле, фаф града;  
Ясна ти Книга на рька,  
та си учил арни,  
арни, БОЖЕ, афици: (...)



«Кой си на мене верува,  
да ми целуе Ясна Книга,  
лику му блесналу,  
кат' ми е ясну Слънце;  
я му душе на Небе,  
кат си е ясна звезда,  
ясна звезда Ясна Зора».  
(...) На поле са облаци спуснали,  
та си та, БОЖЕ, закрили,  
дур си Земе прошетал,  
та си на Небе фъркнал.  
(...) Фальба та, БОЖЕ, фалиме!  
Малки деца коледуват,  
малки моми на хоруту,  
малки ми моми играет,  
със песна та, БОЖЕ, фалет.



#### Атрибутика Коледы:

Тальянки и К. Могила (Аратта и Ариан IV-III тыс. до н. э.), украинские колядники и писанка



Сложилась аргументированная теория всемирных истоков Священного Писания, в которой территория и этнокультура славянских народов занимает ведущее место... Унаследование образом Христа традиций Кришны и Будды наука уже признаёт; остаётся признать главенство в этом генезисе Кресника да заложенного им (в Аратте 5400-4600 гг. до н. э.) мифоритуала Коледы «Веды словена».

Рождество Коледы и космично, и социально; оно укрепляет взаимосвязи всего Мироздания. Укрепляет **Спасительством**, общинное самопожертвование которого не знает ещё рабского мученичества Христа... Знаменательно, что славяне и другие индоевропейские народы не отреклись от своего исконно-общинного Спасителя, – они обновили его восприемником, более созвучным тоталитарным формациям. Взаимослияние разновременных Спасителей – Коледы и Христа, – вот сущность последующего Православия (с 330-988 гг. н. э.).

Переход между планетарными цивилизациями -I и -II был начат на рубеже XIV-XV вв. эпохой итальянского Возрождения (исконных корней европейской цивилизации) и продолжен немецкой Реформацией (церкви, отделением её от государства), французским Просвещением (народа наукой вместо религии), английской Научно-Технической революцией. Главное в цикле эпох Перехода – обновление понимания Всемогуче-Всезнающего БОГА (Энерго-Информационного ПОЛЯ, с позиции современной науки и грядущей Цивилизации-II), поэтому современную эпоху славянских свершений следует именовать **Неоправославием** (неверно именуемым. «Неоязычество»).

Не Библия, порождённая рабством, а общинные Веды отвечают грядущей «весне» самоуправления. Мы люди лишь «начала марта», увы, – и ни заморозков, ни распутиц обозримым поколениям не миновать. Однако имеем уже ведический компас знания [Новая теория истории, НТИ: Ю. А. Шилов, с 1994 г.] – указующий оптимальный путь из прошлого, через настоящее, в будущее.

# Манифест родноверов эпохи Неоправославия

## Священное Писание славян и его место (Неоправославие как завершение эпох Возрождения, Реформации, Просвещения) в развитии общечеловеческой цивилизации

Глубочайшая и главнейшая основа любой этнокультуры – Святое Письмо, книги или иные тексты Божественных Откровений. У индийцев это «Веды», у иранцев «Авеста», у греков «Илиада», у евреев «Тора», – которые складывались на протяжении V-I тысячелетий до Рождества Христова (до нашей эры). Последнее из названных Писаний легло в основу «Библии» с её Ветхим и Новым Заветом... Но не их, а некие книги Скифии считал древнейшими в мире Берос – вавилонский историк IV века до н. э.

Скифия той поры простиралась от Поднепровья будущей Украины за Дон и Дунай. Надписей и прочих свидетельств грамотности скифов известно крайне мало. Однако вот уже полтора века наука получает всё новые подтверждения правоты Бероса. Открыт древнейший в мире архив Каменной Могилы (на Левобережье ниже порогов Днепра), найдены «Веда словена» и «Велесова книга» (в Родопских горах и на Харьковщине) – историческая память которых уходит в 21-тысячелетнее прошлое. К настоящему времени сложилась аргументированная теория всемирных истоков Священного Писания, где территория и этнокультура славянских народов занимает ведущее место.

### I

По выводам шумеролога А.Г. Кифишина [2000, 2001 гг.], центром зарождения письменности в XII-VII тыс. до н. э. стал протошумерский Шу-Нун (ныне Каменная Могилка). Здесь впервые появились летописание и списки правителей, начали накапливаться конспекты законов и мифов, а также социально-экономическая терминология государственности-цивилизации. Они были продолжены в Шумере, Индии, Греции и, конечно же, в приднепровских Скифии да Руси.

Важнейшие мифологемы Каменной Могилы посвящены древнейшему БОГУ-Творцу *Энлилю*, так называемому *Всемирному Потопу* да *Исходу народа* с гибнущей территории. Эти мотивы остались в священных текстах и фольклоре исконных, Днепро-Дунайских земель славян, – а пройдя через мифологию Месопотамии, стали ветхозаветной основой еврейско-греческой «Библии».

*Лель*, *Потоп*, сказания о заморской *Краине* – вот некоторые из сюжетов и образов «Веды словена», найденной в Родобах этнологом С. Верковичем [1867, 1874, 1881; 1997, 2003, 2010]. А 24 песни сей древнейшей (VII-III тыс. до н. э.) Священной Книги планеты посвящены *Коледе* – воплощению не только первейшего Спасителя, но и предтечи новозаветного *Христа*. Сопоставление этих Божеств подтверждается болгарским преданием о *Креснике*, зачинателе «Веды», и его мифическими последователями.

Кресник, потомок патриарха Помака, в бытность свою знахарем и чабаном подружился с матриархальными земледельцами *юдами* (от *юдоли*, доли-судьба), которые многому пастуха научили – и он стал царём. Его соплеменники продолжили творение «Веды», преобразовав царственный образ *Кресника* в божественного героя *Ведю Крусна*... Данным контактом двух этнокультур историк Ю. А. Шилов [2002-2010] объясняет возникновение «индоевропейской языковой общности», центром которой – согласно архивам Шу-Нуна и Шумера – становится первая цивилизация-государство *Аратта* (*калица Арита* «Веды словена»); дальнейший её апофеоз отражает археологическая культура Кукутень-Триполье VI-III тыс. до н. э. Её соседом-родственником становится догосударственный *Ариан* («культура Среднего Стога» и др.).

Будучи дунайско-днепровским ядром индоевропейских народов, Аратта(-I) утвердила свои форпосты в дошумерском Закавказье (Аратта-II) и доарийском Пенджабе (-III); её

переселенцы заложили основы ведического мифотворчества и здесь. В Индию оно было занесено приднепровскими араттами и ариями IV да II тыс. до н. э. и сосредоточилось в эпосах «Рамаяна» да «Махабхарата», а затем в гимнах «Риг-Веды» и др., – где действуют божества *Кришану* и *Кришна*. А возникновение в палестинской Галилее образа *Христа-Спасителя* состоялось в русле традиции, которую заложило несколько волн пришельцев из Северного Причерноморья. История знает, в частности, *гиксосов* или же *гиттов* (от «конницы»), известных также как древнейшие *русы* (откуда и *Иерусалим*) – которые в 1730-1580 гг. до н. э. владели *Египтом* (*Гипетесте* «Велесовой книги») и дали ему это название, принесли туда коней, колесницы и азбучное письмо. Археологам же данный народ известен как носитель ингульской культуры (по названию Ингула, правобережного притока Днепра); у Каменной Могилы в её погребениях обнаружены следы бальзамирования да египетский амулет, остатки исписанных свитков.

Историк С. Попов [2010] сопоставил предания о Креснике, Крусне, Кришне, Христе с мифоритуалом Коледы. Сопоставление произведено по 14 признакам. Ангел и непорочное зачатие, избиение младенцев и роды в пещере, появление звезды и приход волхвов, божественность новорожденного и превосходство его над царями, человеколюбие БОГА и Его вознесение, – вот те 10 признаков, которые совпадают в образах Коледы и Христа (по 5 – Христа и Крусна да Кришны). В общем дохристианские образы архаичнее и богаче, они содержат по 2-5 неведомых христианству признаков (Звёздная Книга в руках новорожденного, трёхлетнее обучение Ею народа и ежегодные инспекции БОГОМ-Царём его просвещённости). Историко-типологическое распределение признаков указывает на то, что легендарный *Кресник* стал прототипом мифического *Крусны* араттов, который явился основой бгаратского (индийского) БОГО-Человека *Кришны*. Переход от второго к третьему пришёлся на годы зарождения мифоритуала *Коледы*, ибо с Индией связывает его только *Кали* (одна из божественных юд «Веды» и женская ипостась или же супруга БОГА *Шивы* «Махабхараты» и др., основой которого стал *Сива* «Веды словена»). По заключению Ю. А. Шилова, житие аратта Кресника можно отнести к Триполью этапа А (5400-4600 гг. до н. э.), а укоренение образа Крусны – к этапу В (4600-3700); возникший тогда же мифоритуал Коледы начинает утверждаться на этапе С-I, а укореняется на С-II (3200-2750-2200) – уже после частичного переселения (части союза *араттов-и-ариев*, т. н. *тохар*) в пенджабскую Аратту-III, где и сложился образ Кришны (а образ Коледы остался характерным для исконной, дунайско-днепровской Аратты-I). А что касается образа Христа, то унаследование им традиций Кришны и Будды наука уж давно признаёт; остаётся признать лишь главенство в этом генезисе Кресника да основанного им мифоритуала Коледы.

Возможность использования древнейшей «Веды» авторами «Евангелия» вытекает из нескольких обстоятельств. Во-первых, это соответствие ведической Юды *Самовилы* и жрицы *Сивиллы*, которую греки да римляне тоже считали хранительницей древнейших Священных Книг – многократно упоминаемых «Ведой словена» как Веда, Ясна, Звездница и др. [А. И. Асов, 2003]. Во-вторых, свидетельства о почитании «Састры» – ‘Священной Книги’ индоариев – в греко-таврском Херсонесе античных времён; эту традицию почитала, по крайней мере до X в., и христианская церковь [О. Н. Трубочёв, 1999]. Зарождение которой, в-третьих, прошло через Тавриду и Подунавье (где зародилась и хранилась «Веда словена»), связав палестинскую Галилею, малоазийскую Галатию, карпатскую Галичину [И. В. Каганец, 2004].

## II

Сосредоточимся на Коляде, первом среди известных науке Спасителей. Выростая из предшествующих образов героя *Орфена* (от которого произошёл фрако-греческий певец Орфей и, вероятно, праотец Орий «Велесовой книги»), первочеловека *Имы*, вышеупомянутого *Крусны*, а также праморехода *Колчу*, – БОГ *Коледа* утвердился вместе с пиком градостроительства Аратты-«Триполья» и стал покровителем сей древнейшей цивилизации. Её города-государства вместе с *околицами* назывались

калицами; здесь существовал удивительный, созвучный Спасительству и Коледе обычай переиодического (примерно раз в сотню лет, через три поколения) самосожжения-и-обновления ветшающих деревянных селений. Под конец этапа С-II трипольской культуры обычай этот окончательно сменился ежегодным мифоритуалом коледования. А оно, после увядания первичной *Аратты* (но вместе с античной *Артой* и средневековой *Арсанией*, в поныне существующих *Артаани*, *Оратове* и т. п.) слилось с Рождеством (Солнца и Венеры на рубежах полугодий, что и воплощено в мифоритуале Коледы).

Песни «Веды словена» содержат и мифы, и ритуалы Коледы. Первые приурочены больше к его рождению на рассвете весеннего равноденствия, а вторые следуют за зимним солнцестоянием. В отличие от разнобоя дат празднования Рождества христианами – православными, католиками и др. – Колядки длились с рассвета 24 до заката 25 декабря (по новому календарному стилю), знаменуя начало прибавления дня. Восход *Звезды* над новорожденным БОГОМ (но, вместе с тем, «сыном человеческим» и в Веде, и в Евангелии тоже) – это ежегодное появление на небосводе *Венеры*.

Астрономическая, т. е. естественно-научная основа – не единственное проявление реализма, которым «языческий» *Коляда* (БОГ *Кола*, годового круговорота и проч.) намного превосходит «богоданного» Христа. Выше упомянута связь первого с *калицами*, чье название происходит от *кольцевой* планировки городов-государств да их сельскохозяйственных угодий. Рукотворной оказывается и «пещера в поле», где Злота *Майка* (*Матушка*; имя новозаветной *Марии* больше соответствует *мармарке-благословению* колядок) рождает Коледу. Анализируя такие «пещеры»-дольмены времён Триполья С и последующих эпох, С. Попов приводит схему крестообразного сооружения под курганом Ньюгрейндж (Ирландия); на древнем изображении Коледы его *тояга* (наследие чабанского посоха *Кресника*) также имеет крестообразное навершие. Наделяясь многими свойствами, они служили и для календарно-астрономических наблюдений за Солнцем, Луною, Венерой.

Три ярчайших светила, три уровня мироздания, тройная корона *Третьего БОГА* – Коледы. В последующих, за рождением, песнях «Веды словена», *Младой БОГ* (чаще *Царь*, а в одной из строк *Брахма*) прочно занимает срединное место между своими старшими братьями – *Вишну* и *Бело-БОГОМ*, светлой ипостасью двуликого *Сивы* (чаще *Черно-БОГА*). В Индии данная *Троица* превратилась в *Тримурти* – «Тройственный образ» *Брахмы-Дыхания*, *Шивы-Благого*, *Вишну-Всеобъемлющего*. Оба они, а ещё *Триглав* «Велесовой книги» куда древнее да космичнее христианской триады из Отца, Сына и Духа.

Рождество Коляды и космично, и социально; оно укрепляет взаимосвязи всего Мироздания. Укрепляет Спасительством, общинное самопожертвование которого не знает ещё рабского мученичества Христа. Общий же для обоих мифоритуалов мотив преследования рожениц злыми владыками, убивающими тысячи младенцев, имеет в «Веде» и «Евангелии» противоположную направленность: искупительную в первом и преступную во втором.

### III

Бытие новорожденного БОГА-Царя-дитяти искупается отправлением в небытие греховно зачатых детей человеческих. Вот с этого, с картины прегрешения народа-хоро (*круговорота* рождения-жизни-смерти-возрождения личностей, групп, поколений) и начинаются ведические песни Коляды. Если сравнивать это с библейским «первородным грехом» от вкушения прародителями плода с Древа Познания, то в «Веде словена» они куда реалистичнее – Древо, плод, грех, взаимосвязи бытия-и-небытия, само Познание и даже Бессмертие. Рассмотрим их.

В первой песне «Веды» Коледа появляется как вполне сложившийся БОГ, хотя и младший по возрасту среди трёх сыновей, рождённых в незапамятные времена Майкой-Праматерью. Сошедши по *Всеобъемлющему-Древу-Вишнету* на землю с небес, Коледа

наблюдает за жизнью народа. Внимание БОГА привлекает ссора между девушками и женщинами (в иных песнях – между молодыми и зрелыми или же *арниями*-ариями и *юдами*-араттами). Вторые вынуждены брать ту воду из священной криницы у Дуная, в которой первые (нечестивцы!) купаются. Когда Коледа сообщает об этом своей божественной родне, то Вишну решает было истребить всё человечество... Суть несчастья заключается здесь в рецептуре *мриты* или *абриты* (*амриты* индоариев, *амброзии* греков) – напиток *бессмертия*, «живой воды», – связанной с выделениями женского организма.

Родственники уговаривают старшего БОГА сменить гнев на милость. Все вместе принимают план, предложенный Коледою: пусть Майка родит его вторично, как Богоданного человека-царя; три года проведёт Он, подрастая, в пещере, а следующие три будет учить молодёжь и всё человечество по Звёздной Книге; затем БОГ-Царь ежегодно в «личен день Коледов-день» станет облетать все города, сёла, дворы – проверяя усвоение Книги народом; праведных будет одаривать благами, окропивши *амритой*, – порочных же карать, опрыснув *уриной* («мёртвой водою»)... Суть спасения-воскрешения таится тут не только в «живой воде», но и в таинстве «рождения в пещере», – которое предвосхищает тибетский обычай поиска ребёнка, в которого воплотилась Божественная душа умершего Далай-ламы. В дохристианские времена такими пещерами были дольмены-гробницы выдающихся жрецов-правителей, где надлежало рожать их приемников – от женщин, «непорочно зачавших» за 9 месяцев до 24 декабря (см. выше). Вождей избирали среди наилучших мужей, согласно «Велесовой книге», *по семдеме коле од Коляде до Коляды* – когда его Зарница-Венера завершала свой очередной *восьмилетне-календарный круг*.

Знаменательно, что славяне и другие индоевропейские народы не отреклись от своего *исконно-общинного* Спасителя, – они обновили его восприемником, более созвучным *тоталитарным формациям*. Взаимослияние разновременных Спасителей – Коледы и Христа, – вот сущность последующего Православия (с 330-988 гг. н. э.).

\* \* \*

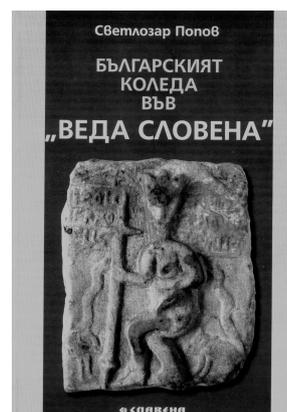
Ныне наука начинает постигать триединство вещества–тела–духа–поля и нескончаемость круговоротов рождения–жизни–смерти–возрождения человека, – а также биохимию и живительные свойства ведической амриты, энерго-полевую силу древних святилищ, резонансных живым-умершим-рождаемым; открываются извечные культурообразующие смыслы Богочитания и Спасительства. Тем самым земная *Цивилизация-I* на рубеже II-III тыс. н. э. переходит от I ко II витку своего исторического развития – начатого первичной, общинной цивилизацией Аратты .

Вторичные, тоталитарные цивилизации Шумера, Египта, Греции и т. д. достигли огромных успехов в освоении вещественно-телесных («*человеческих*») проявлений материального мира – но удалились от его же духовно-полевых («*божественных*») основ. Такое переключение культуры с «*естественного автопилота*» на «*ручное управление*» смертоносно – но, к счастью, абсолютно недостижимо. Исторические катастрофы двух последних столетий показали приоритетность *первого типа цивилиционного развития*, поэтому знания прадавних «Вед» в совокупности с новейшим «переключением культуры на автопилот» (на неонационализм, демократию, самоуправление и т. п.) становится всё более актуальным.

В начале работы было обращено внимание на то, что со второй половины XIX в. наука получает всё новые подтверждения первичности Святого Письма славянских земель. Это неслучайно. БОГ ('ДОЛЯ', от санскрит. BHAGA) или же пришельцы с полевых уже *Цивилизаций-II* подсказывают человечеству родство входов в витки прошлого и будущего, предоставляют славянам возможность завершить 6-вековой цикл эпох перехода. Сей цикл был начат на рубеже XIV-XV вв. итальянским *Возрождением* (*исконных корней европейской цивилизации*) и продолжен немецкой *Реформацией* (*церкви, отделением её от государства*), французским *Просвещением* (*народа наукой*

вместо религии), английской *Научно-Технической революции*. Главное в данном цикле эпох – обновление понимания Всемогуче-Всезнающего БОГА (Энерго-Информационного ПОЛЯ), с позиции современной науки и грядущей Цивилизации-II), поэтому эпоху славянских свершений следует именовать Неоправославием («Неоязычеством» как чаще теперь говорят). Четыре предыдущих эпохи готовили завершение витка развития общечеловеческой цивилизации-I (которая за 9 тысячелетий завершила освоение вещественных проявлений материи, времени прошлого и отчасти настоящего, а также просторов Земли). Пятая же эпоха, Неоправославия, соединяет I виток со II, задачи которого уже проступили (начало освоения полевых основ того же материального мира, времени настоящего и отчасти будущего, а также Солнечной системы). Пройденный и предстоящий витки исторической спирали сродни годовым циклам – где прожитая и начавшаяся (вместе с расщеплением атома да выходом цивилизации в Космос) вёсны подобны общинной и самоуправляемой формациям, между которыми воцарились было *тоталитарные* сезоны: «лето» рабовладельческой, «осень» феодальной, «зима» капиталистической формаций.

Не «Библия», порождённая рабовладением, а общинные «Веды» созвучны грядущей «весне» самоуправления. Мы люди лишь «начала марта», увы, – и ни заморозков, ни распутиц обозримым поколениям не миновать. Однако имеем уже ведический компас ЗНАНИЯ [Новая теория истории, НТИ: Ю. А. Шилов, с 1994 г.] – указующий оптимальный путь из прошлого, через настоящее, в будущее.



Глубочайшая и главнейшая основа любой этнокультуры – Святое Письмо, книги или иные тексты Божественных Откровений. У индийцев это «Веды», у иранцев «Авеста», у греков «Илиада», у евреев «Тора», – которые складывались на протяжении V-I тысячелетий до Рождества Христова (до нашей эры). Последнее из названных Писаний легло в основу «Библии» с её Ветхим и Новым Заветом... Но не их, а некие книги Скифии считал древнейшими в мире Берос – вавилонский историк IV века до н. э. Действительно, к настоящему времени в Дунайско-Днепровском регионе открыты: протошумерский архив Каменной Могилы, «Веда словена» и «Велесова книга», – историческая память которых охватывает 20 тысячелетий. И сложилась уже хорошо аргументированная теория всемирных истоков Священного Писания, в которой территория и этнокультура славянских народов занимает ведущее место.

Основные сюжеты архива Каменной Могилы – БОГ-Творец Энлиль, Всемирный Потоп, Исход народа – бытуют затем в «Веде словена» и в славянском фольклоре. Из этого же архива, а также вместе с переселенцами данные сюжеты распространились и в мифологии Древнего Востока, включая ветхозаветную «Тору». А «Веда словена» в сочетании с памятниками трипольской археологической культуры этапов А-В-С отражают апофеоз исторической Аратты. Они раскрывают следующую картину становления Православия (цивилизованной стадии Язычества): первейшая «Веда» и мифоритуал Коледы были начаты легендарным Кресником (этап А, между 5400-4600 гг. до н. э.), память о котором последующие сказители воплотили в мифический образ Веди Крусны (В, 4600-3700);

утверждение всех трёх персонажей в дунайско-днепровской Аратте состоялось на рубеже фаз I и II этапа С (3700-3200-2200), в ходе частичного переселения араттов-и-ариев (тохаров) в индийский Пенджаб – где эти персонажи получили развитие как Кришна и Кали. Сопоставление их с новозаветным Спасителем по 15 признакам (5 из которых ему уже не присущи) указывают наибольшую близость Христа к Коляде (по 10 признаков и по 3 отсутствующих у обоих; 86,7 % схождения).

Отметим: славяне и другие индоевропейские народы не отреклись от своего исконно-общинного Спасителя, – они обновили его восприемником, отвечающим *тоталитарным формациям*. Взаимослияние разновременных Спасителей – Коледы и Христа, – вот где суть православного христианства (с 330-988 гг. н. э.).

Необходимо глубоко понимать объективную логику развития славянской этнокультуры: 1) она – прямая наследница древнейшей цивилизации-I Аратты, ядра индоевропейской общности народов VII-III тыс. до н. э.; 2) дохристианское и последующее православие славянских народов – это «теплица», связующая общинную Аратту с грядущей самоуправляемой цивилизацией-II: 3) цивилизации I и II (освоившая вещественные проявления материального мира – и начавшая, в XX в. н. э., осваивать полевую основу этого же мироздания) связаны циклом эпох: итальянского *Возрождения корней европейской цивилизации*), немецкой *Реформации (и отделения церкви от государства)*, французского *Просвещения (народа, наукой вместо религии)*, английской **Научно-Технической революции**; 4) главное в цикле эпох Перехода от I ко II витку развития общечеловеческой цивилизации – это обновление понимания Всемогуче-Всезнающего БОГА (как **Энерго-Информационного ПОЛЯ**); 5) и Переход, и Обновление выпало завершать славянской эпохе **Неоправославия** – которая не только божественный итог дьявольских страданий славянства на протяжении XIX-XX вв., но также его миссия пред всем человечеством... Как видим, древнейшие Священные Писания открылись славянам в их эпоху Неоправославия далеко не случайно (а по воле БОГА ли, ПОЛЯ ли, или же «пришельцев» из некой Полевой Цивилизации-II – это предстоит выяснять)...

Не *Библия*, порождённая рабством, а общинные Веды отвечают грядущей «весне» самоуправления. Мы люди лишь «начала марта», увы, – и ни заморозков, ни распутиц обозримым поколениям не миновать. Однако имеем уже ведический компас знания [Новая теория истории, НТИ: Ю. А. Шилов, с 1994 г.] – указующий оптимальный путь из прошлого, через настоящее, в будущее.

Промова Ю. Шилова

## РОДОСЛОВНАЯ СЛАВЯНСКОГО РОДА *Манифест*

Любое явление имеет свои «+» и «–», полевую сущность и вещественную форму. У каждого народа есть общинная подключенность к Энерго-Информационному ПОЛЮ Вселенной – и диапазон переключения на тоталитарный, державный режим существования общества. Жизнестойки и счастливы те из народов, которые держатся первых и правят вторыми.

Сосредоточием жизнеспособности народов есть устное творчество и Святые Писания. О происхождении земной цивилизации Аратты свидетельствует архив *Каменной Могилы* XII-III тыс. до н. э.; о рождении первых калиц-цивилизаций VII-V тыс. до н. э. повествуют *Веда словена* и *Велесова книга*. Данная триада Днепро-Дунайских земель отвечает свидетельству вавилонского историка Бероса о том, что исконные Священные Книги находятся в Скифии; они же соответствуют представлениям греков и римлян о древнейших в мире Книгах жрицы Сивиллы.

Соответственно собственному Святому Письму, народная память славян (вопреки стремлению тоталитарных режимов обрезать её началом “нашей эры”, т. е. Рождеством Христовым) достигает времён мамонтов и Ледника. От тех времён дошли самоназвания *йогница*, *огнищане*. Происхождение *юрцов-оратаев* Ариты и других калиц (городов с околицами из полей, угодий, сёл и т. п.) воспевает «Веда словена»; её Славе – воплощение

БОГА-Творца Вишну. А происхождение самоназвания *славяне* (с рубежа IX-VIII вв. до н. э.) «Велесова книга» объясняет славословием Богам от славного союза ориян и борусов. Два последних этнонима дали начало *борисфенитам* и *русичам*... Таким образом, каждый из славянских народов имеет также – помимо имени собственного да отчества тоталитарных времён – общую фамилию (славяне), прафамилию (аратты-оратаи) и даже прапрафамилию (огнищане) тех времён, когда государственность лишь зарождалась и проходила общинную формацию своего становления.

Знаком подключенности народа к Энерго-Информационному ПОЛЮ (научный...) является Всемогуще-Всеведающий БОГ (религиозный аспект культуры). В аратто-протошумерском архиве (с 11582 г. до н. э. или же раньше) «Каменной Могилы» – это Владыка-ветер *Эн-лиль*: исконный предтеча ведического *Леля*, библейского *Элоя* и др. «Веда словена» (примерно с 7000-5400 гг. до н. э.) чтит первейшую Троицу – Божественных братьев Вишну, Сиву, Коледу (младого Браху), – которые отвечают аратто-арийско-индийскому Тримурти: Брахме, Шиве, Вишну. Это божества Вселенной, Земли да Калицы времён господства (где-то до 2400 г. до н. э.) лунных календарей. А «Велесова книга» закладывалась в годы утверждения Солнечного зодиака во главе с созвездием Тельца (4400-2400-1700 гг. до н. э.) – и потому особо почитает Сварога и Дажбога-Сварожича.

Общинная формация *калиц* Аратты (лат. термин *civilis*-цивилизация появился лишь вместе с Римом около 753 г. до н. э. или сразу же после Троянской войны, на позднем этапе тоталитарно-рабовладельческой формации) управлялась жрецами, интеллектуальной элитой. Главнейшие инструменты её власти – самоотверженное служение народу и снятие всевозможных противоречий «+» и «-», включая жизнь–смерть. Такое осуществимо на уровне не вещественно-телесном (формальном, “человеческом”), а духовно-полевом (“Божественном”, существенном). Отсюда Спасительство, как самопожертвование элиты во благо народа. Древнейшие интеллектуал и Спаситель «Веды словена» – пастух-знахарь-царь *Кресник* да БОГ-дитя-Царь *Коледа*.

Славяне – приняв, всилу законов развития цивилизации, тоталитарную идеологию *христианства* – не отреклись от Богов и Спасителей собственных калиц. Тем самым наши народы хранят исконную подключенность культуры к Энерго-Информационному ПОЛЮ. И наша миссия перед собой и своими потомками, пред европейскими и всеми народами мира – хранить и крепить эту родовую, животворящую связь.

МУДРОСТЬ! ВООДУШЕВЛЕНИЕ! БРАТСТВО!